

„W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...”

II REGIONALNY KONKURS PLASTYCZNY

Organizator konkursu:

**Parafia Katolicka pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku –
Sanktuarium Matki Bożej Kłobuckiej Niepokalanej Ucieczki Grzeszników**



Temat edycji 2024:

**„Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i...
proboszcz w Kłobucku”**

Patronat honorowy:

**Abp Wacław Depo – Arcybiskup Metropolita Częstochowski
Anna Wypych-Gawrońska – Rektor Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie
Kuratorium Oświaty w Katowicach – Delegatura w Częstochowie
Zdzisława Kall – Starosta Powiatu Kłobuckiego
Jerzy Zakrzewski – Burmistrz Gminy Kłobuck**

Patronat medialny:

**Tygodnik Katolicki Niedziela
Radio Fiat
czestochowskie24.pl**

REGULAMIN

I. Cele konkursu:

- utrwalanie i upowszechnianie wiedzy historycznej oraz dziedzictwa kultury religijnej w Kłobucku i regionie
- szerzenie wiedzy o wielkim polskim kronikarzu ks. Janie Długoszu i zwrócenie uwagi na jego powiązania z Kłobuckiem
- popularyzacja pamiątek związanych z ks. Janem Długoszem, które zachowały się w kościele św. Marcina w Kłobucku
- zwrócenie uwagi na piękno i bogactwo lokalnych dzieł i zabytków sakralnych
- rozwijanie uczuć, świadomości i więzi religijnych oraz pielęgnowanie tradycji
- umożliwienie dzieciom i młodzieży pogłębiania wiary oraz zaangażowania w życie Kościoła poprzez twórczość artystyczną
- rozwijanie i promocja talentu plastycznego dzieci i młodzieży.

II. Uczestnicy:

Uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, w tym uczniowie z niepełnosprawnościami oraz osoby z niepełnosprawnościami powyżej 18 r.ż. z terenu Kłobucka, całego powiatu kłobuckiego, częstochowskiego, myszkowskiego, lublinieckiego i innych rejonów województwa śląskiego oraz regionów stanowiących terytorium Archidiecezji Częstochowskiej.

Kategorie wiekowe:

- 1) uczniowie klas I – IV
- 2) uczniowie klas V – VIII
- 3) uczniowie szkół ponadpodstawowych
- 4) osoby z niepełnosprawnościami powyżej 18 r.ż.

III. Warunki uczestnictwa:

- samodzielne wykonanie jednej, płaskiej pracy plastycznej o charakterze symbolicznym, **ukazującej związek ks. Jana Długosza ze sprawowaniem probostwa w Kłobucku (w latach 1434 – 1449). W pracy mogą być wykorzystane wszelkie odniesienia do architektury kościoła św. Marcina Biskupa w Kłobucku (wygląd współczesny lub dawny), a także do pamiątek związanych z dziejopisem (lub ich elementów), które pozostały w kłobuckim kościele (Załącznik nr 1 do regulaminu).** Inspirację do pracy mogą też stanowić dzieła upamiętniające postać ks. J. Długosza w Kłobucku (Załącznik nr 2 do regulaminu)
- format pracy: **A4, A3** (wskazana sztywna kartka, np. blok techniczny, brystol)
- technika wykonania **dowolna**: rysunek, malarstwo, wydzieranka, wycinanka, techniki mieszane, kolaż, z wykorzystaniem tkaniny i haftu – **wykluczone materiały sypkie i nadmiernie wypukłe**
- zachowanie zasad dbałości o estetykę pracy i wykonanie jej zgodnie z regulaminem
- opatrzenie pracy na odwrocie wypełnionym **Załącznikiem nr 3** do regulaminu (w nim: **Karta informacyjna uczestnika, Oświadczenie o wyrażeniu zgody na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku, Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**)
- w przypadku zgłoszeń zbiorowych (szkoła/placówka/instytucja) dodatkowo – wypełniony **Załącznik nr 4** do regulaminu.

IV. Terminy i zasady zgłoszenia do konkursu:

- Ogłoszenie konkursu następuje z dniem **4 marca 2024 r.**
- Prace mogą być zgłaszane do konkursu:
 - grupowo (np. poprzez szkołę, dom kultury – wówczas do prac należy dołączyć **dotatkowo „Zbiorową kartę zgłoszenia”** – zgodną z **Załącznikiem nr 4** do regulaminu)
 - przez rodziców/opiekunów
 - indywidualnie przez uczestników konkursu.
- Prace należy dostarczyć do Parafii pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku w nieprzekraczalnym terminie **do 15 kwietnia 2024 r.** i złożyć w kancelarii parafialnej w godzinach jej pracy lub wysłać pocztą na adres: Katolicka Parafia pw. św. Marcina Biskupa, ul. 3 Maja 52, 42-100 Kłobuck, z dopiskiem „Konkurs plastyczny”.

V. Ocena prac

- Prace niezgodne z regulaminem, zniszczone, zrolowane, złożone - nie wezmą udziału w konkursie.
- Brak wymaganych regulaminem: Oświadczenia, Zgody oraz informacji zawartych w Załącznikach nr 3 i 4 (jeśli dotyczy) dyskwalifikuje pracę.
- Jury konkursowe powołane przez Organizatora dokona kwalifikacji prac do pokonkursowej ekspozycji oraz wyłoni Laureatów w poszczególnych kategoriach. Decyzja Jury jest ostateczna.

VI. Ogłoszenie wyników i ekspozycja prac

- Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej i facebooku Parafii pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku do **29 kwietnia 2024r.**
- Laureaci konkursu zostaną dodatkowo powiadomieni telefonicznie lub mailowo.
- **Uroczysta Gala** wręczenia nagród i dyplomów odbędzie się w sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury im. Wł. Sebyły w Kłobucku, ul. Targowa 1 w dniu **17 maja 2024r.** o godz. 11.00.
- Szkoła/placówka/instytucja/rodzice lub opiekunowie zgłaszający uczestników do konkursu zobowiązani są do zapewnienia im możliwości uczestnictwa i właściwej opieki podczas Gali.
- Prace plastyczne zakwalifikowane do konkursu zostaną zaprezentowane podczas Uroczystej Gali w Miejskim Ośrodku Kultury im. Wł. Sebyły oraz, częściowo, w kościele pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku.

VII. Informacje końcowe

- Organizator nie zwraca kosztów podróży.
- Odbiór prac niezakwalifikowanych do konkursu oraz prac powystawowych może nastąpić w terminie: **8 -15 czerwca 2024 r.** Prace nieodebrane przechodzą na własność organizatora.
- Organizator zastrzega sobie prawo do przejęcia na własność prac nagrodzonych oraz publikowania i przetwarzania dowolnych prac konkursowych w celach promocyjnych konkursu.

PRZYSTĄPIENIE DO KONKURSU JEST JEDNOZNACZNE Z ZAAKCEPTOWANIEM REGULAMINU PRZEZ UCZESTNIKA I JEGO RODZICA/OPIEKUNA ORAZ SZKOŁĘ/PLACÓWKĘ/INSTYTUCJĘ, KTÓRĄ REPREZENTUJĄ.

VIII. KLAUZULA INFORMACYJNA

Dla uczestników II Regionalnego Konkursu Plastycznego „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...” Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku”.

W związku z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych, w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: RODO), (DUUE L119 z 2016 ze zm.), informujemy, iż na podstawie *Dekretu ogólnego w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych w Kościele katolickim wydanego przez Konferencję Episkopatu Polski, w dniu 13 marca 2018 r., podczas 378. Zebrania Plenarnego w Warszawie, na podstawie kan. 455 Kodeksu Prawa Kanonicznego, w związku z art. 18 Statutu KEP, po uzyskaniu specjalnego zezwolenia Stolicy Apostolskiej z dnia 3 czerwca 2017 r.* (dalej: Dekret) przysługują uczestnikowi określone poniżej prawa związane z przetwarzaniem uczestnika danych osobowych przez Parafię Katolicką pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku – Sanktuarium Matki Bożej Kłobuckiej Niepokalanej Ucieczki Grzeszników (dalej: Parafia św. Marcina w Kłobucku). Dane osobowe są przetwarzane z poszanowaniem praw i wolności uczestnika, w granicach obowiązków wynikających z przepisów prawa.

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją II Regionalnego Konkursu Plastycznego „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...” – Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku” jest Parafia Katolicka pw. św. Marcina Biskupa w Kłobucku – Sanktuarium Matki Bożej Kłobuckiej Niepokalanej Ucieczki Grzeszników., ul. 3 Maja 52, 42-100 Kłobuck, e-mail: konkursplastyczny.marcin@klobuck.net, numer telefonu: 34 317 27 27.
2. Z inspektorem ochrony danych w sprawie ochrony danych osobowych można skontaktować się poprzez Archidiecezję Częstochowską - adres e-mail: iod@archiczesz.pl.
3. Parafia św. Marcina w Kłobucku przetwarza dane osobowe uczestnika w celu udziału w II Regionalnym Konkursie Plastycznym „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...” – Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku”. Podstawa prawna przetwarzania danych: art. 7 Dekretu w oparciu o załącznik nr 1 do Regulaminu - Karty zgłoszenia uczestnika do udziału w konkursie plastycznym.
4. Dane osobowe uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów mogą być udostępniane tylko podmiotom uprawnionym do ich otrzymania zgodnie z właściwością, na podstawie przepisów obowiązującego prawa.
5. Dane osobowe uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
6. Dane osobowe uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów będą przechowywane na podstawie przepisów prawa przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania wskazanych w pkt 3, lecz nie krócej niż okres wskazany w przepisach o archiwizacji (Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych), a na stronie internetowej do końca 2024 r.
7. W związku z przetwarzaniem przez Parafię św. Marcina w Kłobucku danych osobowych uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów przysługuje prawo do (z zastrzeżeniem ograniczeń wynikających z przepisów prawa): 1) informacji o przetwarzaniu danych; 2) żądania sprostowania danych; 3) dokonania adnotacji i uzupełnienia danych; 4) żądania usunięcia danych; 5) żądania ograniczenia przetwarzania; 6) wniesienia skargi do Kościelnego Inspektora Ochrony Danych.
8. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Parafię św. Marcina w Kłobucku danych osobowych uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów narusza przepisy RODO przysługuje uczestnikowi/rodzicom/opiekunom prawnym prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Kościelnego Inspektora Ochrony Danych: Skwer kard. Stefana Wyszyńskiego 6, 01-015 Warszawa; tel.: +48 22 530 48 87, +48 726 888 11, e-mail: kiod @ episkopat.pl, <https://kiod.episkopat.pl/>.
9. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu w postaci nazwy szkoły, imienia, nazwiska, wieku, klasy oraz informacji dot. szkoły lub innej instytucji do której uczestnik uczęszcza, jest dobrowolnym, ale koniecznym warunkiem, aby brać udział w konkursie. Zgoda na wykorzystanie wizerunku uczestnika ma charakter dobrowolny i nie wpływa na możliwość udziału uczestnika w konkursie. Powyższe zgody mogą być w każdym czasie cofnięte. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem*.
10. Dane osobowe uczestnika konkursu/jego rodziców/prawnych opiekunów nie będą przetwarzane w procesie zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani w procesie profilowania.

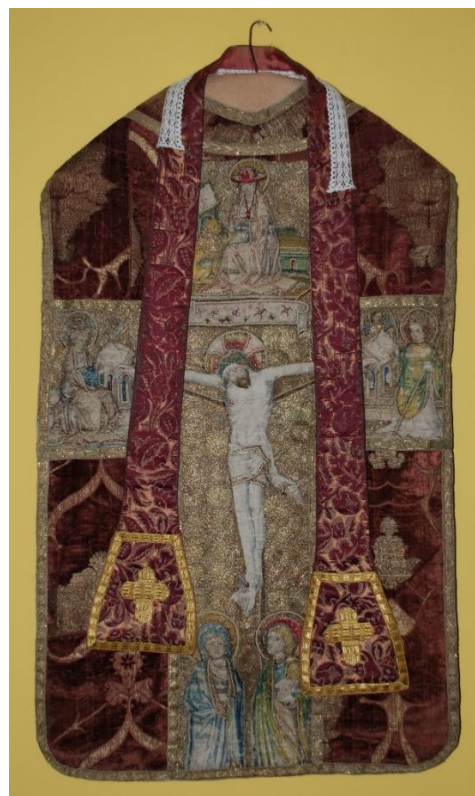
*„Zezwolenia nie wymaga rozpowszechniane wizerunku (...) osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza” (Dz. U. 2019 poz. 1231).

DŁUGOSZOWY KIELICH I ORNAT W KŁOBUCKIM KOŚCIELE



Kielich mszalny ofiarowany przez ks. Jana Długosza jest niejednolity stylowo. Jego najstarsza część – okrągła stopa, może pochodzić z około połowy XIV w. Na stopie nałożona była w drugiej połowie XV stulecia plakietka z herbem Wieniawa (herb rodu Długoszków). Z tego samego czasu pochodzi gotycki nodus (ozdobne zgrubienie na trzonie kielicha), natomiast czara kielicha pochodzi z późniejszych czasów.

Zabytkowy ornat gotycki ufundowany przez ks. Jana Długosza, datowany na I połowę XV w., na krzyżowej pretekście ozdobiony jest haftowanymi scenami figuralnymi. Na części tylnej, u stóp krzyża znajduje się Chrystus ukrzyżowany z Maryją i św. Janem, natomiast u góry i w zakończeniu ramion preteksty święci: Hieronim, Grzegorz Wielki i Augustyn. Na kolumnie z przodu przedstawiono świętych: Jana Chrzciciela i Ambrożego, a poniżej na tarczy herb Długosza – Wieniawa. Partie figuralne naszyto na tło, które jest pokryte złotą nicią. Boki ornatu wykonano z ciemnoczerwonego aksamitu, pochodzenia włoskiego. Urozmaica je wzór o motywach owocu granatu, kwiatów róży i bezlistnych gałązek¹.



¹ Zespół: A. Brzózka, A. Sękiewicz, A. Wójcicki, Red. Ks. W. Korpeta, A. Sękiewicz, *Zarys dziejów Kłobucka, parafii św. Marcina i okolic*, Druk-Allegro, Kłobuck 2017, str.301-304.

PAMIĘĆ O WIELKIM KRONIKARZU I KSIĘDZU JANIE DŁUGOSZU W KŁOBUCKU - przykłady dzieł sztuki

Ksiądz Jan Długosz probostwo kłobuckie sprawował w latach 1434 – 1449.

Jednak później również interesował się parafią kłobucką i czynił starania, aby ufundować tutaj klasztor².



Pełnopostaciowy pomnik ks. Jana Długosza na kłobuckim Rynku im. św. Jana Pawła II. Wykonany z brązu wg projektu częstochowskiego rzeźbiarza Jerzego Kędziory. Przedstawia postać ks. Jana Długosza naturalnych rozmiarów, patrzącego w kierunku swego kościoła. Kronikarz w prawej ręce trzyma pióro, a w lewej tom „Roczników, czyli kronik sławnego Królestwa Polskiego” (zachowano oryginalny tytuł po łacinie). Pomnik został poświęcony 20 września 2015 r. przez Metropolitę Częstochowskiego, Księdza Abp dr Wacława Depo.

Ksiądz Jan Długosz.
Obraz w zbiorach parafii
św. Marcina w Kłobucku.
Autor nieznan.

Więcej informacji i zdjęć w pozycjach z przypisów oraz:

- K.Łatak CRL, Klasztor kłobucki. Przestrzeń-ludzie-aktywność-kultura, Wydawnictwo LTW, Łomianki 2022
- Red. F.Kiryk, Kłobuck. Dzieje miasta i gminy (do roku 1939), Wydawnictwo i Drukarnia „SECESJA”, Kraków 1998
- <https://marcin.klobuck.net>

² Zespół: Ks. W.Korpeta, A.Sękiewicz, Red. Ks. W.Korpeta, M.Sękiewicz, A.Sękiewicz, *Kłobuck, parafia i świątynia pw. św. Marcina w fotografii*, Druk-Allegro, Kłobuck 2019, str.7.

Karta informacyjna uczestnika

II Regionalnego Konkursu Plastycznego „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...”

Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku”

<ul style="list-style-type: none"> • Imię i nazwisko uczestnika • rodzaj niepełnosprawności (<i>jeśli dotyczy</i>) • nazwa, adres szkoły/placówki/institucji (tel./e-mail) • telefon kontaktowy/adres mailowy (<i>dotyczy pełnoletnich uczestników</i>) 		
Kategoria wiekowa <i>(podkreślić właściwe)</i>	1. uczniowie klas I – IV 2. uczniowie klas V – VIII 3. uczniowie szkół ponadpodstawowych 4. osoby z niepełnosprawnościami powyżej 18 r.ż.	Lat:
<ul style="list-style-type: none"> • Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego • telefon kontaktowy/adres mailowy 		

OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY NA UTRWALENIE I ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU

Ja niżej podpisany/a, na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2019 poz. 1231), zgodnie z art. 7 ust.1 pkt 1 Dekretu oświadczam, że wyrażam dobrowolną zgodę na nieodpłatne, wielokrotne utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka/mojego wizerunku dowolną techniką i w dowolnej formie przez Parafię Katolicką pw. św. Marcina w Kłobucku – Sanktuarium Matki Bożej Kłobuckiej Niepokalanej Ucieczki Grzeszników w postaci fotografii utrwalonych podczas II Regionalnego Konkursu Plastycznego „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...” - Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku” organizowanego przez ww. Parafię.

Ponadto Parafia może także każdorazowo podpisać rozpowszechnianą fotografię: imieniem, nazwiskiem, nazwą szkoły/institucji, informacją o klasie/wieku lub osiągnięciu uczestnika.

Dane osobowe przetwarzane będą w celu promocji konkursu oraz promowania osiągnięć uczestnika za pośrednictwem: strony internetowej: <https://marcin.klobuck.net/>, serwisów społecznościowych: Facebook, portali internetowych oraz innych mediów (jak np. Radio Fiat, periodyk parafialny, lokalne gazety).

Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie, dotyczy wszelkich zdjęć z udziałem mojego dziecka/moim udziałem, wykonanych przez Organizatora.

Wizerunek może być użyty do wszelkiego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu (koloryzacji, kadrowania i kompozycji, obróbki graficznej).

Zapoznałem/am się z treścią klauzuli informacyjnej zawartej w Regulaminie Konkursu.

.....
Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego/pełnoletniego uczestnika

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zapoznałam/łem się z regulaminem konkursu i wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych do realizacji konkursu zgodnie z Dekretem ogólnym w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych w Kościele katolickim wydanym przez Konferencję Episkopatu Polski, w dniu 13 marca 2018 r., podczas 378. Zebrania Plenarnego w Warszawie, na podstawie kan. 455 Kodeksu Prawa Kanonicznego, w związku z art. 18 Statutu KEP, po uzyskaniu specjalnego zezwolenia Stolicy Apostolskiej z dnia 3 czerwca 2017 r.

Zakres zgody odnosi się do realizacji celów II Regionalnego Konkursu Plastycznego „W kłobuckim kościele jest skarbów wiele...” - Edycja 2024: „Ksiądz Jan Długosz – polski kronikarz i... proboszcz w Kłobucku”, organizowanego przez Parafię Katolicką pw. św. Marcina w Kłobucku – Sanktuarium Matki Bożej Kłobuckiej Niepokalanej Ucieczki Grzeszników i obejmuje publikację wyników i wizerunku, w tym: publiczną prezentację oraz reprodukcję prac biorących udział w konkursie, prezentację wyników laureatów konkursu oraz wręczenie dyplomów i nagród podczas podsumowania konkursu, publikację prac konkursowych, a także publikację filmów i zdjęć z przeglądu konkursowego i uroczystości wręczenia nagród na stronie i facebooku Parafii, innych portalach internetowych, radio, periodyku parafialnym oraz innych lokalnych gazetach i czasopismach.

.....
Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego/pełnoletniego uczestnika

